

あさごはん、 よるごはん

2026年1月25日(日) ~ 7月1日(水)

作・こうげんじ

500メートルズプロジェクト012



2026年
1月25日(日)～7月1日(水)

昨日のあさは何をたべましたか？

今日のよるは何を食べますか？

誰かのあさごはんは誰かのよるごはん、

昨日のよるごはんは、今日のあさごはん。

おはようから、おやすみまで、いただきます。

札幌大通地下ギャラリー500m美術館のウォールゾーンではこの冬、アートマネジメントを学びながら活動するボランティアチーム「500メートルズ」の第12期メンバーが企画した壁画展を開催します。

「500メートルズ」は2013年の結成以来、年度ごとに学生や社会人が集い、500m美術館における展覧会の企画や運営、アーティストの作品制作や展示のサポートを体験する活動に取り組んでいます。

12年目となる今回は、グラフィックデザイナーの光源寺 咲希さんと一緒に、全長118mの巨大な「あさごはん、よるごはん」の壁画を描きます。

500m美術館が位置する地下コンコースは通勤・通学で利用する方が多く、歩きながら「今日のごはんは何にしよう？」と考える方も多いのではないのでしょうか。冬から始まるこの展示が、毎日歩いていてもつい目で追ってしまうような、お腹がぼかぼかと温まる風景になることを目指します。

光源寺 咲希 (こうげんじ さき)

グラフィックデザイナー。1997年広島県生まれ。2018年、北海道芸術デザイン専門学校卒業後、有限会社寺島デザイン制作室に入社。2024年、ギャラリー CLACで初の個展を開催。その他、グループ展や野外展示、物販イベントなど積極的に活動している。



[主な受賞歴]

札幌ADC 2021 新人賞

B.I国際ポスターアートビエンナーレ 入選(韓国)

Graphis Poster Awards 2024 銀賞(NY)

日本タイポグラフィ年鑑 2018 学生部門入選

世界ポスタートリエナーレトヤマ2024 入選

Instagram @sakiko_genji



ご来場いただいた方を対象に WEB でアンケートを実施しております。今後のより良い企画運営のためご協力をお願いします。

回答方法：スマートフォンやパソコンを使って下記の URL 又は QR コードからアクセスしてご回答ください。

札幌市公式HP ホーム ▶ 教育・文化・スポーツ ▶ 文化・芸術 ▶ 札幌市所管の文化施設について(指定管理者制度など) ▶ 札幌大通地下ギャラリー「500m美術館」

https://www.city.sapporo.jp/shimin/bunka/500mbijutukan/2025_questionnaire500m.html